

Caleidoscopio I

El caleidoscopio
traduce en tornasol luciente
su transparencia destrozada:
esquizofrénica de tanta estética,
la delicia de su dislexia
boga en un agua ambigua,
nube de nieve que levanta
un mausoleo de mariposas
donde se pliega en la plegaria
de un verbo que venera
el azar enlazado en la luz,
imantado diamante
que trasciende su trance
en la forma que traza
un fósforo que arde.

Publicado en el dossier “Nagara: breve panorama de nuevos ingresos a la poesía mexicana” en la revista mexicana *Viceversa*, # 55, 1997.